



www.erlebe-bretten.de

DIE CHORNACHT III

Offenes Singen

19:30 Uhr

Berufliche Schulen



Tumbai

Tumbai Tumbai Tumbai Tumbai
Tumbai Tumbai Tum-bai
Tralala, lalalalala – tralalala la la
Tralalala-la, tralalala-la, tralalala la la

Kanon und Tanz aus Israel

4-Chord-Song

La la, la la, la la la la
La la, la la, la la la la
What if God was one of us?
Just a slob like one of us?
Save tonight - and fight the break of dawn.
Come tomorrow, tomorrow I, ll be gone
Aicha, aicha, écoute moi! Aicha, Aicha, t'en va pas!

Kanon 4-Chord-Songs



www.erlebe-bretten.de

DIE CHORNACHT III

Offenes Singen
19:30 Uhr
Berufliche Schulen



A Whole New World

I can show you the world
Shining, shimmering, splendid
Tell me, princess, now when did
You last let your heart decide?

I can open your eyes
Take you wonder by wonder
Over, sideways and under
On a magic carpet ride

A whole new world
A new fantastic point of view
No one to tell us, „No“
Or where to go
Or say we're only dreaming

A whole new world
A dazzling place I never knew
But when I'm way up here
It's crystal clear
That now I'm in a whole new world with you
Now I'm in a whole new world with you

Aus Disney's Aladdin



www.erlebe-bretten.de

DIE CHORNACHT III

Offenes Singen
19:30 Uhr
Berufliche Schulen



Abendstille

Abenstille überall –
nur am Bach die Nachtigall
singt ihre Weise klagend und leise durch das Tal.
Sing, sing, sing, Frau Nachtigall!

Kanon

Abendlied

1+2 Wenn der Abend wieder seine Stille breitet,
schenkt die Nacht dem Mond ein Haus.
Reicht die Zeit im großen Ganzen ihre Hände,
viel gesagt, wir gehen nach Haus.

3+4 Ich sing mein Abendlied, mein Abendlied, mein
Abendlied.

Kanon von Christoph Hiller